

КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ Т.К. ЖУРГЕНОВА
Список научных трудов докторанта PhD
Сорокиной Юлии Владимировны

№	Автор(ы), наименование трудов	Вид публикации	Наименование изд-ва, год	Объем, стр.
1	Сорокина Ю. В. Дигитальное архивирование современного искусства Казахстана и Центральной Азии: инновационная методология и преемственность международного опыта	Доклад	Қазақстан мәдениетке кірігуі: серпіні мен бағыттары; Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалда-ры. / – Алматы: ҚазҒЗМИ, 2013. – 296 б. / Интеграция культуры Казахстана в мировое культурное пространство: динамика и векторы: Сборник материалов международной научно-практической конференции. /– Алма-ты: КазНИИК, 2013. – 296 стр. (Серия "Труды КазНИИК". Том III). ISBN 978-601-7448-04-2, Казахстан, Алматы.	с. 261-265
2	Sorokina Y. Art in the Centre of Asia: an Identity Crisis or a Multicultural Modernity?	Доклад	Imagining Asian Art in Global Asias: Materials of the international symposium. – Tokyo: University of Tokyo in collaboration with Mori Art Museum and New York University’s, Asian Pacific American Institute, 2015. – 304 p.	с. 267-275
3	Сорокина Ю. В. Историко-культурное наследие Казахстана в преломлении художников актуального искусства	Доклад	Традиционная культура и её наследие: проблемы сохранения, использования и развития / Материалы международной конференции. – Прага: Социосфера, 2016. – 136 с.	с. 28-33
4	Сорокина Ю. В. Алматы: Игра в прятки с историей	Статья	Наука и жизнь Казахстана: международный научный журнал. – 2016. – № 4 (39). – 260 с.	с. 243-247
5	Сорокина Ю. В. Прогулки по Алматы: пространству жизни и архива паблик арт	Статья	Наука и жизнь Казахстана: международный научный журнал. – 2016. – № 5 (40) . – 307 с.	с. 123-127

Докторант

Ученый секретарь

Сорокина Ю.В.

Ногербек Б.Б.

6	Сорокина Ю. В. Школа Художественного Жеста как полигон нового искусства	Статья	Вестник Каз НУ Серия Философия. Серия Культурология. Серия Политология. – 2016. – 2 (57). – 340 с.	с. 203- 210
7	Sorokina Y. & Shklyayeva S. The Eurasian Utopia. The Legacy of the Nomadic Modernist	Статья	Third Text Journal. – 2016. – Volume 29, Issue 6. – 528 p. SCOPUS; Thomson Reuters' Arts & Humanities Citation Index	с. 511- 525
8	Sorokina Y. From evolution to growth: Central Asian video art 1995–2015	Статья	Studies in Russian and Soviet Cinema Journal. – 2016. – Volume 10, Issue 3. – 304 p. SCOPUS	с. 238- 260
9	Sorokina Y. Just Making?	Доклад	The museum and it's responsibilities / Materials of international CIMAM (ICOM) conference, Barcelona: CIMAM, 2016. – 202 p.	с. 60- 62

Докторант

Ученый секретарь

Сорокина Ю.В.

Ногербек Б.Б.