

**КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ ИМЕНИ Т.К. ЖУРГЕНОВА**

**Список научных публикаций докторанта PhD**

**Цхай Александры Сергеевны**

<b>№</b>	<b>Наименование трудов</b>	<b>Вид публикации</b>	<b>Наименование изд-ва, год</b>	<b>Объем п.л.</b>
1.	<i>«Korean Stage Dance as a New Trend in Kazakhstan Choreography»</i> Saitova G.Y., Tskhay A.S., Kenzikeyev R.V.	Статья (Scopus)	«Global Media Journal» ISSN: 1550-7521   Vol.14 No.26:33 Impact Factor: 4.34*, Scopus Delaware (USA) 20 June 2016 y.	<i>P. 1-11</i>
2.	<i>«Опыт исследования процессов развития протокорейской культуры»</i> Цхай А. С.	Доклад	<b>Международная научно-практическая конференция «IV-е Боранбаевские чтения: «Феномен этнокультурности в искусстве и образовании: история и современность». Часть 2. Казахский национальный университет искусств, Казахстан, г. Астана.</b> 19.02.2015 г.	<i>C. 185-189</i>
3.	<i>«Памятники художественной культуры: росписи и настенная живопись Когурёских гробниц – ценнейшие источники корейского танцевального искусства»</i> Цхай А. С., Сайтова Г. Ю.	Статья	<b>Вестник Казахского национального университета им. аль-Фараби. № 1 (50). Серия Философия. Серия Культурология. Серия Политология.</b> Март 2015 г.	<i>C. 308-312</i>
4.	<i>«Қазақстандағы Корей театрының дамуы және кейбір аспектілерінің Қалыптасуы»</i> А. С. Цхай, Г. Ю. Сайтова	Статья	<b>Вестник Казахского национального университета им. аль-Фараби. Серия Философия. Серия Культурология. Серия Политология. № 4 (49). ISSN 1563-0307. Индекс 75875; 25875</b> Декабрь 2014 г.	<i>C. 120-124</i>

**Докторант PhD**  
**Ученый секретарь**

**А. С. Цхай**  
**Б. Б. Ногербек**

5.	<i>«Тенденции развития творческой и педагогической деятельности Л. В. Ким, главного балетмейстера Корейского театра г. Алматы»</i> Цхай А. С., Сайтова Г. Ю.	Статья	<b>Вестник Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова. Серия «Педагогика, филология, история». г. Уральск. №4 (56) - ISSN 1680-0761</b> Декабрь 2014 г.	<i>С. 155-160</i>
6.	<i>«Творческая деятельность балетмейстери Л. В. Ким в контексте хореографического искусства Казахстана»</i> Цхай А. С.	Доклад	<b>Международная научно-практическая конференция «Хореографическое искусство XXI века: теория, практика и перспективы развития» посвященная 20-летию факультета «Хореография», КазНАИ имени Т.К. Жургенова., Казахстан., г.Алматы.</b> 24-28.11.2014 г.	<i>С. 145-150</i>
7.	<i>«Истоки зарождения Корейского театра в контексте «новой истории Кореи» в Казахстане»</i> Цхай А. С., Сайтова Г. Ю.	Доклад	<b>XLI Международная научно-практическая конференция «В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии», Сибак. Россия, г. Новосибирск № 10 (41), 15.10.2014 г.</b>	<i>С. 112-120</i>

Докторант PhD  
Ученый секретарь

А. С. Цхай  
Б. Б. Ногербек